

Carol Of The Bells / Chant des cloches / Alto

Titre : **Carol Of The Bells / Chant des cloches.**

Auteur : **Inconnu.**

Partition gratuite pour : **Alto.**

Version : **0.**

Adaptation : **Viesly.**

Cette version de la partition pour Alto de « Carol Of The Bells / Chant des cloches », est compos de 4 pages et vous est propos titre gratuit, toute reproduction en dehors du site web est strictement interdite.

Toute reproduction me partielle est interdite. Utilisation personnelle uniquement.

Attention

Cette partition n'est pas officielle (arrangement réalisé à l'oreille) et est téléchargeable gratuitement pour votre usage personnel. L'oeuvre initiale est pourtant peut-être protégée et nous comptons sur l'autorisation tacite des éventuels ayant-droits. Si un auteur ou une société accréditée désire s'opposer à sa publication, [contactez-moi](#) et elle sera aussitôt retirée.



Carol of the Bells

The musical score is arranged in four systems. Each system contains three staves: an Alto staff (soprano clef), a Piano right-hand staff (treble clef), and a Piano left-hand staff (bass clef). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The Alto part begins with a rest in the first three measures, followed by a melodic line in the fourth measure. The Piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

<http://www.tapartoche.com>

First system of musical notation, featuring a treble clef, a bass clef, and a common time signature. The music consists of a melody in the treble clef and a bass line in the bass clef.

Second system of musical notation, continuing the melody and bass line from the first system.

Third system of musical notation, continuing the melody and bass line from the first system.

Fourth system of musical notation, concluding the melody and bass line from the first system.

<http://www.tapartoche.com>

Carol of the Bells

Alto

4

<http://www.tapartoche.com>