

## Carol Of The Bells / Chant des cloches / Alto

Titre : **Carol Of The Bells / Chant des cloches.**

Auteur : **Inconnu.**

Partition gratuite pour : **Alto.**

Version : **0.**

Adaptation : **Viesly.**

Cette version de la partition pour Alto de « Carol Of The Bells / Chant des cloches », est compos de 4 pages et vous est propos titre gratuit, toute reproduction en dehors du site web est strictement interdite.

Toute reproduction me partielle est interdite. Utilisation personnelle uniquement.

### Attention

Cette partition n'est pas officielle (arrangement réalisé à l'oreille) et est téléchargeable gratuitement pour votre usage personnel. L'oeuvre initiale est pourtant peut-être protégée et nous comptons sur l'autorisation tacite des éventuels ayant-droits. Si un auteur ou une société accréditée désire s'opposer à sa publication, [contactez-moi](#) et elle sera aussitôt retirée.



# Carol of the Bells

The musical score is arranged in four systems. Each system contains three staves: an Alto staff (top), a Piano right-hand staff (middle), and a Piano left-hand staff (bottom). The Alto part begins with a rest in the first three measures, followed by a melodic line in the fourth measure. The Piano accompaniment starts with a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The score concludes with a final cadence in the fourth measure of the fourth system.

<http://www.tapartoche.com>

First system of musical notation, featuring a treble clef with a key signature of two flats and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The piano accompaniment includes chords in the bass and a simple harmonic line in the treble.

Second system of musical notation, continuing the melody and accompaniment from the first system.

Third system of musical notation, continuing the melody and accompaniment. The piano part features some sustained chords.

Fourth system of musical notation, concluding the piece with a final chord in the piano part.

<http://www.tapartoche.com>

# Carol of the Bells

Alto

4

<http://www.tapartoche.com>